

# Spis treści

Wstęp . . . . .	7
<b>I. Leksykologia z elementami semantyki i leksykografii . . . . .</b>	<b>8</b>
1.1. Homonimia i polisemia . . . . .	8
1.2. Zmiany znaczeniowe . . . . .	10
1.3. Język się zmienia . . . . .	12
1.4. Moda w języku i szablony językowy . . . . .	14
1.5. Wyrazy-cytaty . . . . .	15
1.6. Skrzydlate słowa . . . . .	17
1.7. Słowniki . . . . .	17
<b>2. Społeczne zróżnicowanie języka . . . . .</b>	<b>20</b>
2.1. Socjolekt . . . . .	20
2.2. Idiolekt . . . . .	21
<b>3. Stylistyka . . . . .</b>	<b>23</b>
3.1. Stylistyczne środki składniowe . . . . .	23
3.2. Stylistyczne środki leksykalne . . . . .	26
3.3. Stylistyczne środki fonetyczne . . . . .	29
3.4. Stylizacja . . . . .	30
3.5. Cechy dobrego stylu . . . . .	33
3.6. Styl ciężki . . . . .	34
<b>4. Akt mowy i język jako narzędzie komunikacji . . . . .</b>	<b>36</b>
4.1. Akt komunikacji i akt mowy . . . . .	36
4.2. Perswazja językowa . . . . .	39
4.3. Język reklamy . . . . .	40
4.4. Etykieta językowa . . . . .	41
<b>5. Kultura języka polskiego . . . . .</b>	<b>43</b>
5.1. Postawy wobec języka . . . . .	43
5.2. Rodzaje błędów językowych . . . . .	45

5.2.1. Błędy gramatyczne . . . . .	45
5.2.2. Błędy leksykalne . . . . .	48
5.2.3. Błędy fonetyczne . . . . .	51
5.2.4. Błędy stylistyczne . . . . .	52
5.2.5. Błędy ortograficzne i interpunkcyjne . . . . .	53
5.3. Ogólne zasady ortografii polskiej . . . . .	54
5.4. Kryteria poprawności językowej . . . . .	55
Wykaz słowników, encyklopedii i innych pomocy . . . . .	57
Zestaw zagadnień z nauki o języku . . . . .	59
Indeks terminów . . . . .	63