

Spis treści

Wstęp.....	6
Wspaniałomyślność zdobywcy.....	10
Malowany panegiryk.....	16
Hiszpańska rycerskość.....	22
Obraz wodza.....	28
Uzdrowiający dotyk.....	34
Autokoronacja Napoleona.....	40
Cienie francuskich bohaterów.....	46
Sardanapal.....	52
Krew na greckim marmurze.....	58
Dzieje „syna kozaczego”.....	64
Akademicki horror.....	70
Słodka potworność.....	76
Bitwa bez bohatera.....	82
Krzyżowcy w Konstantynopolu.....	88
Piękna i narodowa.....	94
„Wódz sarmackich wieków” na łożu śmierci.....	100
Staroszlachecka gawęda.....	106
Historyczny melodram.....	112
Kochankowie z masakrą w tle.....	118
Otrucie trucicielki.....	124
Co mówi Skarga?.....	130
„Wąsaty demoniak”.....	136
Męczennica „starej wiary”.....	142
Wojna kokosza.....	148
Morderczy suspens.....	154
Oblężenie Paryża.....	160
Neron czy chrześcijanie?.....	166
„Na grobie usiadł Wernyhora...”.....	172
Siemiradzki, Rusowie i ibn Fadlan.....	178
Błazen frasobliwy.....	184

Spis ilustracji

1. Paolo Veronese, Rodzina Dariusza przed Aleksandrem.....	12
2. Peter Paul Rubens, Przybycie Marii Medici do Marsylii.....	17
3. Diego Velázquez, Poddanie Bredy (Las Lanzas).....	22
4. Jacques Louis David, Bonaparte na przełęczy św. Bernarda.....	29
5. Antoine-Jean Gros, Napoleon wśród zadzumionych w Jaffie.....	34
6. Jacques Louis David, Koronacja Napoleona.....	40
7. Anne-Louis Girodet de Trioson, Cienie francuskich bohaterów poległych za Ojczyznę, wiedzione przez Zwycięstwo.....	46
8. Eugène Delacroix, Śmierć Sardanapala.....	52
9. Eugène Delacroix, Grecja na ruinach Missolonghi.....	59
10. Paul Delaroche, Egzekucja Lady Jane Grey.....	65
11. Louis Boulanger, Mazepa.....	72
12. Karl Briułłow, Ostatnie dni Pompei.....	76
13. Piotr Michałowski, Bitwa pod Somosierrą.....	83
14. Eugène Delacroix, Wejście krzyżowców do Konstantynopola.....	90
15. Maksymilian Piotrowski, Ostatnie chwile Wandy (Śmierć Wandy).....	95
16. Leopold Loeffler, Śmierć Stefana Czarnieckiego.....	100
17. Artur Grotger, Szkoła szlachcica polskiego.....	107
18. Józef Simmler, Śmierć Barbary Radziwiłłówny.....	112
19. John Everett Millais, Hugenota w dniu św. Bartłomieja odmawia nałożenia katolickiej odznaki mającej uchronić go od niebezpieczeństwa.....	119
20. Jan Matejko, Otrucie królowej Bony.....	125
21. Jan Matejko, Kazanie Skargi.....	132
22. Jan Matejko, Rejtan – Upadek Polski.....	138
23. Wasyl Surikow, Bojarini Morozowa.....	144
24. Henryk Rodakowski, Wojna kokosza.....	148
25. Wojciech Gerson, Śmierć Przemysława.....	154

26. Jan Matejko, Śmierć Przemysława.....	157
27. Ernest Meissonier, Oblężenie Paryża.....	160
28. Henryk Siemiradzki, Pochodnie Nerona (Świeczniki chrześcijaństwa).....	168
29. Jan Matejko, Wernyhora.....	173
30. Henryk Siemiradzki, Pogrzeb wodza Rusów.....	178
31. Jan Matejko, Hołd pruski.....	186