

SPIS TREŚCI

Przedmowa	7
-----------------	---

STAROŻYTNOŚĆ. GRECJA I RZYM

Wprowadzenie	11
--------------------	----

1. Mit i literatura

Teksty	
Jan Parandowski, [<i>Na początku był chaos</i>]	15
Karl Kerényi, [<i>Prometeusz</i>]	17
Komentarz	
Michał Głowiński, [<i>Mit Prometeusza</i>]	20
Dialogi z tradycją	
Zbigniew Herbert, <i>Historia Minotaura</i>	22

2. Homer i epos bohaterski

Teksty	
Homer, <i>Iliada</i> (fragmenty)	26
Komentarz	
Maria Ossowska, [<i>Starogrecki ideał rycerski</i>]	31
Dialogi z tradycją	
Wisława Szymborska, <i>Spis ludności</i>	33

3. Tragedia i tragizm

Teksty	
Arystoteles, * <i>Poetyka</i> (fragment)	37
Sofokles, <i>Król Edyp</i> (fragmenty)	41
Komentarz	
Humphrey D.F. Kitto, <i>Król Edyp</i> (fragmenty)	46
Dialogi z tradycją	
Ernest Bryll, <i>Rekonstrukcja chóru Sofoklesowego</i>	47

4. Miłośnicy mądrości – filozofowie

■ Szkoły filozoficzne i filozofowie	50
Teksty	
Platon, [<i>Niewolnicy w jaskini</i>]	52
Marek Aureliusz, * <i>Rozmyślenia</i> (fragmenty)	53

5. Horacy i liryka starożytna

Teksty	
Horacy, <i>Do Leukonoe</i>	55
<i>Do Deliusza</i>	56
<i>Wybudowałem pomnik</i>	57
Komentarz	
Jerzy Krókowski, [<i>Horacjańska refleksja nad życiem</i>]	58
Dialogi z tradycją	
Stanisław Grochowiak, <i>Do Licy</i>	59

Do matury krok po kroku	60
Rozważamy, podsumowujemy, piszemy	62
Wiadomości z nauki o języku	
Związki frazeologiczne	62
Ćwiczymy swój język	64

STAROŻYTNOŚĆ. ŚWIAT BIBLII

Wprowadzenie	67
1. Sens istnienia – opowieść o początku i końcu	70
■ Wybrane księgi biblijne	70
Teksty	
Z Księgi Rodzaju, [<i>Stworzenie świata i człowieka</i>]	71
[<i>Grzech pierworodny i wygnanie z raju</i>]	73
Apokalipsa św. Jana (fragmenty)	75
Komentarz	
Anna Świderkówna, [<i>Hymn o początku</i>]	79
Dialogi z tradycją	
Zbigniew Herbert, <i>Książka</i>	81
Czesław Miłosz, <i>Piosenka o końcu świata</i>	82
Wiadomości z nauki o języku	
Styl biblijny	83
Ćwiczymy swój język	84
2. Człowiek i Bóg	85
Teksty	
Z Księgi Rodzaju, [<i>Próba Abrahama</i>]	85
Z Księgi Psalmów, <i>Psalm 6</i>	88
<i>Psalm 144</i>	89
Komentarz	
Erich Auerbach, [<i>Styl homerycki i styl biblijny</i>]	92
Dialogi z tradycją	
Wisława Szymborska, <i>Na wieży Babel</i>	94
Stanisław Grochowiak, <i>Walka Jakuba z aniołem</i>	95
3. Sens cierpienia, sens miłości	96
Teksty	
Z Księgi Hioba, [<i>Próba Hioba</i>]	96
[<i>Lament Hioba</i>]	98
Pieśń nad pieśniami (fragment)	99
Z Ewangelii wg św. Mateusza, * <i>Osiem błogosławieństw</i>	101
Z Ewangelii wg św. Łukasza, <i>Przypowieść o miłosiernym Samarytaninie</i>	102
Z Pierwszego listu św. Pawła do Koryntian, * <i>Hymn o miłości</i> (fragment)	103
Komentarz	
Anna Świderkówna, [<i>Tajemnica ludzkiego cierpienia</i>]	105
Dialogi z tradycją	
Anna Kamińska, <i>Powrót Hioba</i>	106
Do matury krok po kroku	107
Rozważamy, podsumowujemy, piszemy	109

Wiadomości z nauki o języku	
Treść, zakres i znaczenie wyrazu	109
Ćwiczymy swój język	111

ŚREDNIOWIECZE

Wprowadzenie	115
1. Czas modlitwy	117
Teksty	
<i>Bogurodzica</i>	119
Św. Bernard z Clairvaux, * [Udaj się do Maryi!]	121
<i>Postuchajcie, bracia miła...</i>	122
Św. Augustyn, * <i>Wyznania</i> (fragmenty)	125
Komentarz	
Roman Mazurkiewicz, <i>Siedem pieczęci „Bogurodzicy”</i>	127
Przykładowa interpretacja	
<i>Postuchajcie, bracia miła...</i>	128
Dialogi z tradycją	
Krzysztof Kamil Baczyński, <i>Modlitwa do Bogarodzicy</i>	129
Wiadomości z nauki o języku	
Archaizmy	130
Ćwiczymy swój język	131
2. W kręgu ideałów: święci	132
Teksty	
<i>Legenda o św. Aleksym</i> (fragmenty)	133
<i>Kwiatki św. Franciszka</i> (fragmenty)	136
Tomasz à Kempis, * <i>O naśladowaniu Chrystusa</i> (fragmenty)	139
Komentarz	
Jan Ptaśnik, [Apostołowie dobrowolnego ubóstwa]	140
Dialogi z tradycją	
Stanisław Grochowiak, <i>Święty Szymon Słupnik</i>	141
Kazimiera Iłakowiczówna, <i>Opowieść małżonki św. Aleksego</i>	142
Wiadomości z nauki o języku	
Podstawowe procesy językowe i ich ślady we współczesnej polszczyźnie	144
Ćwiczymy swój język	146
3. W kręgu ideałów: władca, rycerz, dama	147
Teksty	
Gall Anonim, <i>Kronika polska</i> (fragmenty)	148
Chrétien de Troyes, [Percewał w zamku Graala]	151
* <i>Dzieje Tristana i Izoldy</i> (fragmenty)	155
Komentarz	
Maria Ossowska, [Średniowieczny rycerz]	157
Dialogi z tradycją	
Halina Poświatowska, * * * [tutaj leży Izold jasnowiąsa]	158
Wiadomości z nauki o języku	
Styl urzędowy i naukowy	158
Ćwiczymy swój język	159

4. Śmierć i zaświaty	161
Teksty	
<i>Rozmowa mistrza Polikarpa ze Śmiercią</i> (fragmenty)	162
François Villon, <i>Wielki testament</i> (fragmenty)	167
Dante Alighieri, * <i>Boska Komedia. Piekło</i> (fragmenty)	168
<i>Pieśń o Rolandzie</i> (fragment)	171
Komentarz	
Johan Huizinga, [Wizerunek śmierci]	172
Dialogi z tradycją	
Bułat Okudźawa, <i>Modlitwa</i>	173
Tadeusz Różewicz, <i>Grób Dantego w Rawennie</i>	174
Do matury krok po kroku	175
Rozważamy, podsumowujemy, piszemy	176
Wiadomości z nauki o języku	
Zabytki języka polskiego	177
Cechy języka i stylu średniowiecza	177
Ćwiczymy swój język	178
Lektury dla ciekawych	179
Problemy do powtórzeń przed egzaminem maturalnym	180
Indeks rzeczowy	181
Indeks osób i utworów	183