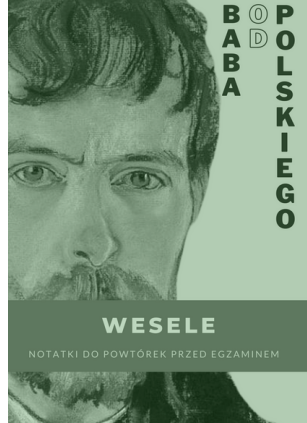


03

Wstęp

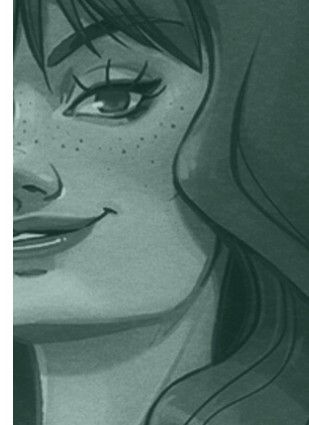


04

Ile powinna trwać wypowiedź na maturze ustnej?

05

Co muszę powiedzieć, aby mój kontekst został uznany za funkcjonalny?



06

Babo, masz jeszcze jakieś porady przed egzaminem ustnym?

07

Artysta jako bohater literacki

spis treści

09

Jak realizowany jest w literaturze motyw tańca?

11

Rola duchów, widm i zjaw w utworach literackich

13

Symbolika narodowa i jej funkcja w utworze literackim

15

Kreacja postaci inteligenta

17

Funkcje przedmiotów i postaci symbolicznych w utworze literackim

19

Relacje między przedstawicielami różnych grup społecznych



21

Funkcja proroctw i przepowiedni w utworach literackich

23

Refleksja nad narodem jako temat utworów literackich

25

Symboliczny sens chocholego tańca w kontekście polskiej kultury i historii

27

Relacja świata realistycznego i fantastycznego

29

Rozprawa z narodowymi mitami

31

Jaką ocenę dziejów Polski zawiera literatura?

33

Krytyczny obraz rzeczywistych relacji społecznych

35

Motyw wesela i jego znaczenie w kreacji świata przedstawionego



Baba od polskiego

Jestem nauczycielką, oligofrenopedagogką, polonistką, dydaktyczką, podcasterką - a przede wszystkim tą, która bardzo lubi się uczyć i nauczać.

Przed Tobą zbiór opracowań tematów z „Wesela” na maturę ustną w 2023 r. Opracowanie nie powstało po to, abyś uczył_a się na pamięć zdania po zdaniu – wiem, że to niemożliwe. Zamiast wkuwać na pamięć, skorzystaj z moich propozycji odpowiedzi, aby wiedzieć, o czym możesz powiedzieć w trakcie egzaminu. Chcę Cię zainspirować do tworzenia własnych wypowiedzi – obecna formuła matury ustnej daje taką możliwość, ponieważ w realizacji zadania musisz odnieść się do wybranego kontekstu. Może to być dosłownie wszystko – książka (także spoza listy lektur obowiązkowych), film, piosenka, dzieło sztuki, zagadnienie z zakresu filozofii lub psychologii, wydarzenie społeczne czy termin historycznoliteracki.

Każde opracowanie zawiera wszystkie elementy, które powinny się znaleźć w prawidłowej odpowiedzi:

- wstęp z postawioną tezą
- odwołanie do „Wesela”
- odwołanie do kontekstu (niemal wszędzie jest to lektura obowiązkowa)
- podsumowanie wypowiedzi