

03

Wstęp

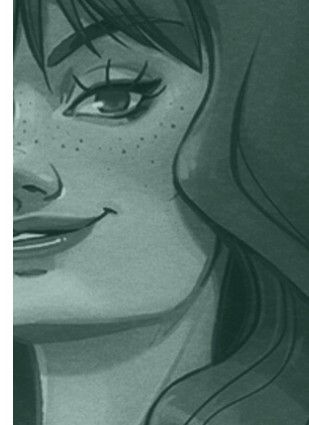


04

Ile powinna trwać wypowiedź na maturze ustnej?

05

Co muszę powiedzieć, aby mój kontekst został uznany za funkcjonalny?



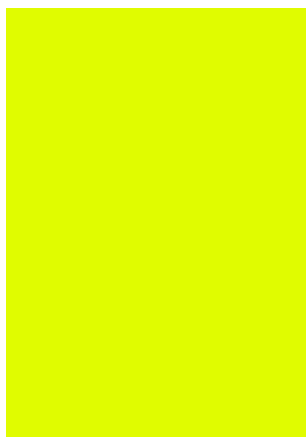
06

Babo, masz jeszcze jakieś porady przed egzaminem ustnym?

spis treści

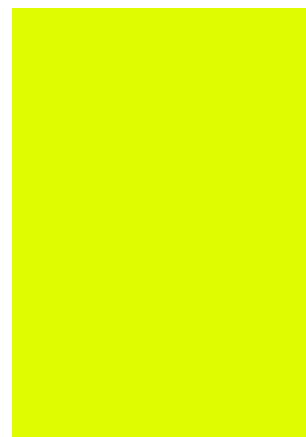
07

Walka człowieka ze swoimi słabościami



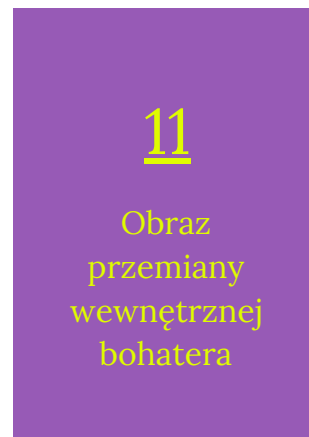
09

Miasto jako przestrzeń destrukcji



11

Obraz przemiany wewnętrznej bohatera



13

Obraz miasta i jego mieszkańców



15

Literackie portrety kobiet



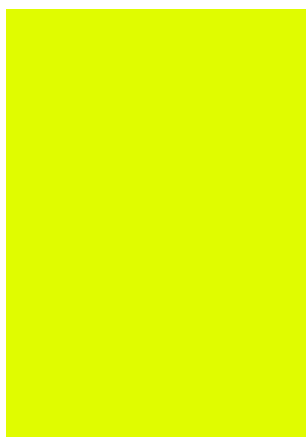
17

Jakie są sposoby walki ze złem i moralnym upadkiem człowieka?

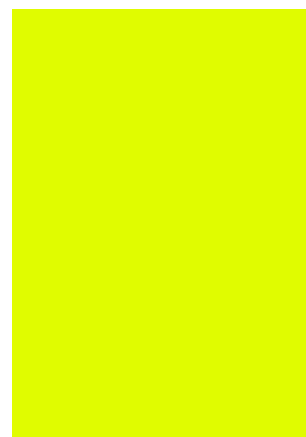


19

Czego można dowiedzieć się o naturze ludzkiej z literatury?



omówienia lektur





Baba od polskiego

Jestem nauczycielką, oligofrenopedagogką, polonistką, dydaktyczką, podcasterką - a przede wszystkim tą, która bardzo lubi się uczyć i nauczać.

Przed Tobą zbiór opracowań tematów ze „Zbrodni i kary” na maturę ustną w 2023 r. Opracowanie nie powstało po to, abyś uczył_a się na pamięć zdania po zdaniu – wiem, że to niemożliwe. Zamiast wkuwać na pamięć, skorzystaj z moich propozycji odpowiedzi, aby wiedzieć, o czym możesz powiedzieć w trakcie egzaminu. Chcę Cię zainspirować do tworzenia własnych wypowiedzi – obecna formuła matury ustnej daje taką możliwość, ponieważ w realizacji zadania musisz odnieść się do wybranego kontekstu. Może to być dosłownie wszystko – książka (także spoza listy lektur obowiązkowych), film, piosenka, dzieło sztuki, zagadnienie z zakresu filozofii lub psychologii, wydarzenie społeczne czy termin historycznoliteracki.

Każde opracowanie zawiera wszystkie elementy, które powinny się znaleźć w prawidłowej odpowiedzi:

- wstęp z postawioną tezą
- odwołanie do „Zbrodni i kary”
- odwołanie do kontekstu (wszędzie jest to lektura obowiązkowa)
- podsumowanie wypowiedzi